

Maquette DE 2025-26

2e année

semestre 3	volume horaire détail	ECTS / enseignements	ECTS / UE	validation	coeff
UE 1 - pratique artistique	20,5				
Répertoires principaux	10,5	6		ecn	2
Répertoires principaux	10		9		
Masterclasse selon département d'études	0,5				
Pratiques d'ensemble	10	3		ecn	1

UE 2 - culture artistique	53				
Culture musicale	9	1,5		ecn	2
Cours spécifique selon département d'études	9				
Harmonie - Écriture - Composition - Arrangement	9	1,5		ecn	2
Pratiques artistiques plurielles	23	1	5	ecc	1
Session de découverte Musique et danse traditionnelles	22				
Parcours de spectateur	1				
Corporalité du musicien	12	1		ecc	1
Pratiques sonatiques	12			ecc	1

UE 3 - pratique pédagogique	38				
Outils pédagogiques	11	2		ecn	1
Pédagogie de l'ensemble / Pédagogie de groupe Direction d'ensembles vocaux et instrumentaux	6		5	ecn	
Le projet comme outil pédagogique	5			ecc	
Ateliers pédagogiques	12	2		ecn	2
Tutorat pédagogique	15	1		ecn	1

UE 4 - culture pédagogique	41				
Sciences de l'éducation	10	1		ecn	1
Psychopédagogie	12	1		ecc	1
Didactique de la musique	15	2	5	ecn	2
Didactique générale	11			ecn	
Didactique spécifique au dpt	4			ecn	
Initiation à la recherche	4	1		ecc	1
Méthodologie					

UE 5 - Environnement territorial et professionnel	41				
Compétences numériques	4	1		ecc	1
Langues vivantes	12	1	6	ecn	2
L'école de musique aujourd'hui	10	1		ecc	1
Outils d'insertion professionnelle	15	2		ecn	2
Une école laboratoire (Poitiers) Projet artistique à visée pédagogique (Bordeaux)	15			ecn	
Engagement étudiant		1		ecc	1

3e année

semestre 5	volume horaire détail	ECTS / enseignements	ECTS / UE	validation	coeff
UE 1 - pratique artistique	20,5				
Répertoires principaux	10,5	5		ecn	2
Répertoires principaux	10		7		
Masterclasse selon département d'études	0,5				
Pratiques d'ensemble	10	2		ecn	1

UE 2 - culture artistique	44				
Culture musicale	9	1		ecn	1
Analyse appliquée ou autre, selon département d'études	9				
Harmonie - Écriture - Composition - Arrangement	9	1,5		ecn	2
Pratiques artistiques plurielles	14	0,5	4	ecc	1
Session de découverte - Théâtre	13			ecc	1
Parcours de spectateur	1				
Corporalité du musicien	12	1		ecc	1
Le rythme et le corps	9			ecc	

UE 3 - pratique pédagogique	48				
Outils pédagogiques	6	1		ecn	1
Pédagogie de l'ensemble / Pédagogie de groupe Direction d'ensembles vocaux et instrumentaux	6		6	ecn	
Ateliers pédagogiques	12	2		ecn	2
Tutorat pédagogique	30	3		ecn	2

UE 4 - culture pédagogique	50				
Psychopédagogie	10	1		ecc	1
Sciences de l'éducation	10	1		ecc	1
Didactique de la musique	15	1	7	ecn	1
Didactique générale	11			ecn	
Didactique spécifique au dpt	4			ecn	
Initiation à la recherche	15	4		et	3
Travail d'études personnel	15			ecn + ecc	

UE 5 - Environnement territorial et professionnel	44				
Langues vivantes	12	1,5		ecn	1
L'école de musique aujourd'hui	10	1	6	ecc	1
Outils d'insertion professionnelle	22	2,5		ecn	2
Une école laboratoire (Poitiers) Projet artistique à visée pédagogique (Bordeaux)	22			ecn	
Engagement étudiant		1		ecc	1

semestre 4	volume horaire détail	ECTS / enseignements	ECTS / UE	validation	coeff
UE 1 - pratique artistique	26,5				
Répertoires principaux	16,5	5		ecn	2
Répertoires principaux	10		8		
Masterclasse selon département d'études	0,5				
Travail avec accompagnement selon département d'études	4				
Concert de 2e année	2			ecn	1
Pratiques d'ensemble	10	3		ecn	1

UE 2 - culture artistique	44				
Culture musicale	9	1		ecn	2
Cours spécifique selon département d'études	9				
Harmonie - Écriture - Composition - Arrangement	9	1		ecn	2
Pratiques artistiques plurielles	14	1	4	ecc	1
Session de découverte Improvisation	13			ecc	
Parcours de spectateur	1				
Corporalité du musicien	12	1		ecc	1
Rythmes en mouvement	12			ecc	

UE 3 - pratique pédagogique	68				
Outils pédagogiques	11	1		ecn	1
Pédagogie de l'ensemble / Pédagogie de groupe Direction d'ensembles vocaux et instrumentaux	6		7	ecn	
L'improvisation comme outil pédagogique	5			ecc	
Ateliers pédagogiques	12	3		ecn	2
Tutorat pédagogique	45	3		ecn	2

UE 4 - culture pédagogique	58				
Sciences de l'éducation	10	0,5		ecc	1
Psychopédagogie	12	0,5		ecc	1
Didactique de la musique	17	2	5	ecn	2
Didactique générale	13			ecn	
Didactique spécifique au dpt	4			ecn	
Initiation à la recherche	19	2		ecn	2
Travail d'études personnel / Mémoire	19			ecn	

UE 5 - Environnement territorial et professionnel	50				
Compétences numériques	4	1		ecn	1
Langues vivantes	12	1	6	ecn	2
L'école de musique aujourd'hui	10	1		ecc	1
Outils d'insertion professionnelle	24	2		ecn	2
Une école laboratoire (Poitiers) Projet artistique à visée pédagogique (Bordeaux)	24			ecn	
Engagement étudiant		1		ecc	1

semestre 6	volume horaire détail	ECTS / enseignements	ECTS / UE	validation	coeff
UE 1 - pratique artistique	27,5				
Répertoires principaux	14,5	4		ecn	2
Répertoires principaux	10		10		
Masterclasse selon département d'études	0,5				
Travail avec accompagnement selon département d'études	4				
Pratiques d'ensemble	10	3		ecn	1
Concert de fin d'études	3	2		et	2

UE 3 - culture artistique	31				
Culture musicale	9	2		ecn	2
Analyse appliquée ou autre, selon département d'études	9				
Pratiques artistiques plurielles	14	0,5	3	ecc	1
Session de découverte - M&A	13				
Parcours de spectateur	1				
Corporalité du musicien	8	0,5			1
Prévention des risques	8			ecc	

UE 3 - pratique pédagogique	48				
Outils pédagogiques	6	1		ecn	1
Pédagogie de l'ensemble / Pédagogie de groupe Direction d'ensembles vocaux et instrumentaux	6		8	ecn	
Ateliers pédagogiques	12	3		ecn	2
Tutorat pédagogique	30	5		ecn + et	3

UE 4 - culture pédagogique	14				
Psychopédagogie	10	1	2	ecc	1
Didactique de la musique	4	1		ecn	1
Didactique spécifique au dpt	4			ecn	

UE 5 - Environnement territorial et professionnel	47				
Langues vivantes	12	1,5		ecn	1
L'école de musique aujourd'hui	10	1	7	ecc	1
Outils d'insertion professionnelle	25	2,5		ecn	2
Outils d'insertion professionnelle	25				
Engagement étudiant		1		ecc	1